

Se dovessi camminare in una valle oscura
non temerei alcun male,
perché tu sei con me.

Davanti alle tenebre

Tenebrae n.1 - riletatura di O vox omnes di Tomas Luis de Victoria

Lorenzo Donati (1972)

♩ = 50

p *mf*

Soprani 1
Soprani 2

O vos O vos

p *mp*

Contralti 1
Contralti 2

O vos om - nes, qui tran - si - tis per vi - am, at - ten - di -

p *mf*

Tenori 1
Tenori 2

at - ten - - - di - - - te et

p *mf*

Bassi 1
Bassi 2

at - ten - - - di - - - te et

5

p

S1
S2

om - nes, O vos

p

C1
C2

te et vi - de - te et vi - de - te do - lo - rem me - um.

Gliss.

p

T1
T2

vi - - - de - - - te.

p

B1
B2

vi - - - de - - - te.

9

S1 *f* *p* *pp*
 Si est do - lor Si est

C1 *f* *p* *pp*
 Si est do - lor Si

T1 *f* *p*
 Si est do - lor Si est do - lor

B1 *f* *p*
 Si est do - lor Si est do - lor

S1 *f* *p* *pp*
 Si est do - lor Si

C1 *f* *p*
 Si est do - lor

T2 *f* *p* *p*
 Si est do - lor Si est do -

B1 *f* *p*
 Si est do - lor

15

S1 *mp*
do - - - lor Si

C1 *mp*
est do - - - lor Si

T1
si - - - mi - lis si - mi - lis

B1
si - - - - - mi - lis

S1 *mp*
est do - - - lor Si

C1 *pp* *mp*
Si est do - - - lor Si est

T2
lor si - - - - - mi - lis

p
Si est do - lor

S1
est do - - - - lor

C1
est do - lor si - mi - lis sic - ut do - lor me - us.

T1
p
sic - ut do - lor me - us.

B1
p
sic - ut do - lor me - us.

S1
est do - - - - lor do - - - - lor me -

C1
do - lor sic - - - - ut do - lor si - *p*

T2
p
sic - ut do - lor me - us.

B2
p
sic - ut do - lor me - us.

26

p

S1 Si est do - lor

p

C1 Si est do - lor

mp *p*

T1 sic - ut do - lor me - us. si - - - mi - lis

mp *p*

B1 sic - ut do - lor me - - - - us.

p

S1 us, Si est do - lor

p

C1 mi - lis Si est do - lor

mp *p*

T2 sic - ut do - lor me - - - - us.

mp *p*

B1 sic - ut do - lor me - - - - us.