

resta a casa

free scores

www.lorenzodonaticompositions.com

testo e musica di LORENZO DONATI

Allegro ♩ = 86

1) Re-sta.a ca - sa
2) Re-sta.a ca - sa.e
3) Re-sta.a ca - sa.e

6
non par - ti - re e le ma-ni.hai da pu - li - re. Non la - scia - re scie di mu - co,
non scher - za - re e le ma-ni.hai da la - va - re. De - vi star - mi.un po' lon - ta - no,
non pol - tri - re, la tua men-te.hai da nu - tri - re. Il sor - ri - so.è la tua cu - ra

11
re - sta chiu - so in un bu - co. Ma vi
non ti cre - de - re più sa - no. Ma che
e non de - vi.a - ver pa - u - ra. Ma che

15
sie - te.im - ma - gi - na - ti co - me fa.u-na chioe - cio - li - na che vi - ag - gia so - la - men - te se con
co - sa vuoi che la - vi so - no.un ser - pe sen - za ma - ni, quan - do cam - bio la mia pel - le la - scio
par - li di pol - tri - re io non pos - so ri - po - sa - re u - na ie - na nel - la giun - gla tut - to.il

18

sé ha la ca-si-na. E non par - lo del - le sci - a se la tro - vi è la mi-a.
 squa - me mol-to bel-le. E di.ab-brac - ci non ne par - lo, gius-to.un mor - so pos-so dar-lo.
 gior-no.ha da lot-ta-re. Se ci sac-pa.un sor - ri - set - to, e - ra.un tic te l'ho già det-to.

Pno.

più Allegro $\text{♩} = 106$ in accelerando fino a 120

23

4)Re-sta.a ca-sa puoi bal - la - re, scri - ver, leg - ge - re.e gio - ca - re, co - lo - ra - re di - se - gna - re,
 5)Re-sta.a ca-sa sen - za no - ia, guar-da.a-van - ti sem-pre.in gio - ia. Re-sta.a ca-sa per a - ma-re.e

Pno.

Allegro molto $\text{♩} = 120$ in accelerando

29

cu - ci - na - re.e poi man - gia - re. Re-sta.a ca - sa
 so - prat - tut - to per can - ta - re. Re-sta.a ca - sa

Pno.

34

puoi bal - la - re, scri - ver, leg - ge - re.e gio - ca - re, co - lo - ra - re di - se - gna - re,
 sen - za no - ia, guar-da.a-van - ti sem-pre.in gio - ia. Re-sta.a ca - sa per a - ma-re.e

Pno.

39

cu - ci - na - re.e poi man - gia - re.
 so - prat - tut - to per can - ta - re.

Pno.