

A Natale non si fanno cattivi
 pensieri ma chi è solo
 lo vorrebbe saltare
 questo giorno.
 A tutti loro auguro di
 vivere un Natale
 in compagnia. [...]
 Alda Merini

to my dear friend Gary Graden and my Maestro

Puer

Lorenzo Donati

Adagio $\text{♩} = 56$

rallentando

Solo

Soprano *pp*
 Pu - er na - tus est no - bis,

Alto *pp*
 Pu - er na - tus est no - bis,

Tenor *pp*
 Pu - er na - tus est no - bis,

Bass *pp*
 Pu - er na - tus est no - bis,

9 *a tempo mp*
 Solo Pu - er na - tus est no - bis,

S *pp* *sopranos sing the text ad libitum, individual times
 Puer - natus est nobis, alleluia!

A *pp*
 Al - - - - le - lu - - -

T *pp*
 Al - - - - le - lu - - -

B *pp*
 Al - - - - le - lu - - -

14

Solo

et fi - li - us da - tus est no - bis:

S

A

ia, al - le - lu - ia, al - *mp*

T

ia, al - le - lu - ia, al - *mp*

B

ia, al - *mp*

20

Solo

S

A

le - lu - ia, al - le - lu -

T

le - lu - ia, al - le - lu -

B

le - lu - ia, al - le - lu -

28 *mf*

Solo *mp*

S *mp*

A *mp*

T *mp*

B *mp*

cu-ius im-pe - ri - um su-per hu - me - rum e -

al - le - lu - - ia,

ia, al - le - lu - - ia, *p* * tenors sing 5 or 6 times the text "alleluia"

ia, al - le - lu - - ia, *alleluia!*

ia, *Puer natus est nobis, alleluia!*

* basses sing the text ad libitum, individual times

35 *mf*

Solo *mf*

S *pp*

A *mp* *mf*

T *mf*

B *mf*

- - ius et vo - ca - bi - tur no - men

* sopranos sing 4 or 5 times the text "alleluia" and after this they continue with the text "puer natus est nobis, alleluia"

alleluia! *Puer natus est*

* altos sing 2 or 3 times the text "alleluia"

alleluia! al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia,

41

Solo

mf

e - - - ius, ma - gni con - si - li - i

S

nobis, alleluia!

A

pp *ppp*

al - le - lu - ia, al - le - lu -

T

pp *ppp*

al - le - lu - ia, al - le - lu -

B

pp *ppp*

al - le - lu - ia, al - le - lu -

48

Solo

1.

An - ge - lus.

S

f

Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum

A

f

ia, Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum

T

f

ia, Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum

B

f

ia, Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum

rallentando

55

Solo

S
no - vum qui - a mi - ra - bi - li - a fe - cit

A
no - vum qui - a mi - ra - bi - li - a fe - cit

T
no - vum qui - a mi - ra - bi - li - a fe - cit

B
no - vum qui - a mi - ra - bi - li - a fe - cit

60

Solo

2.

mf *mp*

Pu - er na - tus

S
p *mf*
Al - le - lu - ia, al - le - lu -

A
p *mf*
Al - le - lu - ia, al - le - lu -

T
p *mf*
Al - le - lu - ia, al - le - lu -

B
p *mf*
Al - le - lu - ia, al - le - lu -

rallentando

Adagio ♩ = 56

67

Solo

est al - le - lu - ia.

p *mf* *f* *mp* *fp* *pp*

S

ia, Pu - er na - tus est no - bis.

p *mf* *f* *mp* *fp* *pp*

A

ia, Pu - er na - tus est no - bis. Al - le -

p *mf* *f* *mp* *fp* *pp*

T

ia, Pu - er na - tus est no - bis.

p *mf* *f* *mp* *fp* *pp*

B

ia, Pu - er na - tus est no - bis.

p *mf* *f* *mp* *fp* *pp*

73

Solo

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

ppp

S

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

ppp

A

al - le - lu - ia, [u...i...a] al - le - lu - ia,

pp *ppp*

T

al - le - lu - ia, [u...i...a]

ppp *ppp*

B

al - le - lu - ia! [u...i...a]

ppp