

# Unus ex discipulis

Responsorio VI  
Secondo notturno del Giovedì Santo

Musica di: Lorenzo Donati

*♩ = 72*  
*mp* *mf*

Soprano  
U - nus ex di - sci - pu - lis me - is tra - det me ho - di - e, —

Contralto  
*mp* *mf*  
U - nus ex di - sci - pu - lis me - is tra - det me ho - di - e, —

Tenore  
*mp* *mf*  
U - nus ex di - sci - pu - lis me - is tra - det me ho - di - e, —

Basso  
*mp* *mf*  
U - nus ex di - sci - pu - lis me - is tra - det me ho - di - e, —

8

S

C *p*  
il - li il - li per quem il - li per quem tra - dar e -

T *p*  
il - li il - li per quem il - li per quem tra - dar e -

B *p*  
Va - e il - li per quem tra - dar e - go.

16 *mf*

S  
Me - li - us il - li e - rat, si na - tus non fu - is - set.

C  
go.

T *mf*  
go. Me - li - us il - li e - rat, si na - tus non fu - is - set.

B *mf*  
go. Me - li - us il - li e - rat, si na - tus non fu - is - set.

23 *pp*

S Qui — me-cum ma-num in pa-ro - psi-de, hic me tra-di - tu - rus — est

*p*

C Qui in-tin-git me - cum ma-num in pa - ro - psi-de, hic me tra-di - tu - rus est

*pp*

T Qui — me-cum ma-num in pa-ro - psi-de, hic me tra-di - tu - rus — est

B

29 *f* *f*

S — in ma-nus pec-ca-to - rum. Me-li - us il - li e - rat, — Me -

*f*

C in ma-nus pec - ca - to - rum. Me - li -

*f* *f* *f*

T — in ma-nus pec-ca-to - rum. Me-li-us Me-li-us il - li e - rat,

*f*

B Me-li-us Me-li-us il - li e - rat,

34 *sf*

S - li-us il - li e - rat, si na - tus non fu-is - set.

*f* *sf*

C us Me - li - us il - li e - rat, — si na - tus non — fu - is - set.

*f* *sf* *sf*

T Me-li-us Me-li-us il-li Me-li-us il-li e-rat, si na-tus si na-tus non non fu - is - set.

*f* *sf* *sf*

B Me-li-us Me-li-us il-li Me-li-us il-li e-rat, si na-tus si na-tus non non fu - is - set.