

Tu scendi dalle stelle

Tradizionale

Elaborazione
Lorenzo Donati

Soprani

Contralti

Tenori

Bassi

Don don don... Tu scen-di dal- le stel-le o Re del cie - lo e

Don don don...

Detailed description: This block contains the first four measures of the musical score. It features four vocal parts: Soprano, Contralto, Tenor, and Bass. The Soprano and Contralto parts are mostly rests. The Tenor part has the lyrics 'Don don don...' followed by 'Tu scen-di dal- le stel-le o Re del cie - lo e'. The Bass part has the lyrics 'Don don don...' and provides a harmonic accompaniment with a steady bass line.

5

O bam

vie-ni_in u - na grot-ta_al fred-do_al ge - lo e vie-ni_in u - na grot-ta_al fred-do_al ge - lo -

Detailed description: This block contains measures 5 through 8. The Soprano part begins with a melodic line starting at measure 8 with the lyrics 'O bam'. The Contralto part has a similar melodic line. The Tenor part continues with the lyrics 'vie-ni_in u - na grot-ta_al fred-do_al ge - lo e vie-ni_in u - na grot-ta_al fred-do_al ge - lo -'. The Bass part provides a steady accompaniment.

9

bi - no mi-o di-vi - no i-o ti ve - doqui a tre-mar, o Di-o be-a - to, ah quan-to ti cos-tò l'a -

O bam-bi - nomi-o di-vi - no i-o ti ve - doqui a tre-mar, o Di-o be-a - to, ah quan-to ti cos-tò

Detailed description: This block contains measures 9 through 12. The Soprano part has the lyrics 'bi - no mi-o di-vi - no i-o ti ve - doqui a tre-mar, o Di-o be-a - to, ah quan-to ti cos-tò l'a -'. The Contralto part has the lyrics 'O bam-bi - nomi-o di-vi - no i-o ti ve - doqui a tre-mar, o Di-o be-a - to, ah quan-to ti cos-tò'. The Tenor and Bass parts provide accompaniment for these lyrics.

13

ver-mi_a-ma - to, ah quan-to ti cos-tò l'a - ver-mi_a-ma - to.

l'a - ver-mi_a-ma - to, ah quan-to ti cos-tò l'a - ver-mi_a-ma - to. Don don don...

17

A te che sei del mon-do il cre - a-to - re, man-ca-no pan ni_e

Don don don...

A te che sei del mon-do il cre - a-to - re, man-ca-no pan-ni_e fo co -

21

fo - co mio Si-gno - re, man-ca-no pan-ni_e fo - co mi-o Si-gno - re. Ca-ro_e-let - to

Ca-ro_e-let - to

mio Si-gno - re, man-ca-no panni_e fo co - mio Si-gno - re. Ca-ro_elet - to par - go

25

par - go - let - to quan - to que - sta po - ver - tà, più mi in - na - mo - ra, giac - ché ti fece_a - mor po - ve - ro_an -

let - to quan - to que - sta po - ver - tà, più mi in - na - mo - ra, giac - ché ti fece_a - mor po - ve - ro_an - co -

29

co - ra, giac - ché ti fece_a - mor po - ve - ro_an - co - ra. O Dio be - a - to, ah quan - to

ra, giac - ché ti fece_a - mor po - ve - ro_an - co - ra. Don don don...

33

molto rallentando e diminuendo

ti co - stò Tu scen - didal - le stel - le o Re del cie - lo.

l'a - ver - mi_a - ma - to, giac - ché ti fece_a - mor. O Re del cie - lo.