

solo

Francesco Petrarca

al Coro Giovanile Busoni
di Empoli

Lorenzo Donati

liberamente, ogni frammento ripetuto 2 o 3 volte, camminando lentamente

Soprano
So - lo So - lo et pen - so - so

Alto
So - lo et pen - so - so

Baritone
So - lo So - lo

6
S
et pen - so - So - lo i più de - ser - ti cam - pi vo me - su - ran - do . a

A
So - lo et pen - so - So - lo So - lo

B
et gli . oc - chi por - to per fug - gi - re

12
S
pas - si tar - di . et len - ti, So - lo et gli . oc - chi por -

A
i più de - ser - ti cam - pi vo me - su - ran - do . a pas - si tar - di . et len - ti,

B
in - ten - ti per fug - gi - re So - lo

18
S
to per fug - gi - re . in - ten - ti . o - ve ve - sti - gio . hu - man l' a - re - na stam - pi. *sussurrato:*
solo, solo, ssss

A
So - lo *sussurrato:* e gli occhi porto per fuggire intenti
ove vestigio human l'arena stampi.

B
et gli . oc - chi *sussurrato:*
ove vestigio human
l'arena stampi.