

# Sacripante, dragone volante

Tratto dal libro:  
L'ippopotamo rosa e altre storie  
ETS, Pisa

testo e musica di LORENZO DONATI

$\text{♩} = 96$

Piano

5

C'e-ra.un dra-go-ne vo-lan-te Bum! che si chia-ma-va Sa-cri-pan-te. Bum! Lui di la-vo-ro fa-ce-va.il pos-ti-no

Pno.

8

e tut-to.il gior-no an-da-va in gi-ro. C'e-ra.un dra-go-ne vo-lan-te Bum! che si chia-ma-va Sa-cri-pan-te. Bum!

Pno.

11

E - ra ve-sti - to di gial - lo.e di ne - ro con bel - le stri - sce.e.un cap - pel - lo leg - ge - ro. E co - sì si scon - trò

Pno.

2  
14

con la ze-bra del-lo zoo! Bum!

Piano accompaniment for measures 14-17. The right hand features a melodic line with eighth notes, and the left hand provides a steady bass line with eighth notes.

18

C'e-ra.un dra-go-ne vo-lan-te Bum! che si chia-ma-va Sa-cri-pan-te. Bum! Do-po lo scon-tro non si ca-pi-va nien-te

Piano accompaniment for measures 18-20. The right hand has a melodic line with eighth notes, and the left hand has a bass line with eighth notes.

21

tut - te le stri - sce ai pie-di del-la gen - te. "Qua-le è il per-ché del - lo scon-tro fra me.e te?"

Piano accompaniment for measures 21-23. The right hand has a melodic line with eighth notes, and the left hand has a bass line with eighth notes.

24

dis-se la ze-bra an-co-ra smar-ri-ta: "Tu cor-re-vi trop-po, di stri-sce.e-ro ve-sti-ta!"

Piano accompaniment for measures 24-26. The right hand has a melodic line with eighth notes, and the left hand has a bass line with eighth notes.

27

C'e-ra.un dra-go-ne vo-lan-te Bum! che si chia-ma-va Sa-cri-pan-te. Bum!

Piano accompaniment for measures 27-30. The right hand has a melodic line with eighth notes, and the left hand has a bass line with eighth notes.

30

For - se la ze - bra di - ce - va il giu - sto per quel - le stri - sce che a - ve - va nel bu - sto. E per - ciò si scu - sò

Pno.

33

con la ze - bra del - lo zoo. "La mia ma - no - vra è sta - ta mal - de - stra, lei por - ta le stri - sce e ve - ni - va da de - stra!"

Pno.

36

C'è - ra un dra - go - ne vo - lan - te Bum! che si chia - ma - va Sa - cri - pan - te. Bum!

Pno.

38

O - ra va in gi - ro ve - sti - to ca - sual - men - te, bian - co, gial - lo o ne - ro non gliè ne im - por - ta nien - te.

Pno.

40

Den - tro a un ve - sti - to c'è sem - pre del - la gen - te. Bum!

Pno.