

LORENZO DONATI

Compositore, direttore e violinista ha studiato ad Arezzo e Firenze, frequentando parallelamente corsi di perfezionamento presso la Scuola di Musica di Fiesole con Camillo Togni, l'Accademia Chigiana di Siena con Ennio Morricone e Azio Corghi e l'Accademia di Francia con Paschal Dusapin. Come direttore di coro si è diplomato al corso triennale della Fondazione "Guido d'Arezzo" di Arezzo, studiando con i Maestri Clemencic, Graden, Fasolis, Luisi, Pezzati e Righele; ha proseguito poi gli studi al Master di Perfezionamento, studiando anche con Alessandrini, Dantone, Gabbiani, Høgset e Neuman.

Svolge intensa attività concertistica come direttore di coro con l'Insieme Vocale Vox Cordis e l'ensemble UT con il quale ha vinto il più prestigioso premio mondiale di canto corale il Gran Premio Europeo di Canto Corale nel 2016. Dal 2016 dirige il Coro della Cattedrale di Siena Guido Chigi Saracini ensemble professionale col quale collabora con i più importanti artisti del panorama internazionale. Dirige inoltre il Coro da Camera del Conservatorio di Trento e dal 2010 al 2014 ha diretto il Coro Giovanile Italiano. Con questi gruppi e con l'Hesperimenta Vocal Ensemble ha vinto primi premi e premi speciali in molti concorsi nazionali ed internazionali come Arezzo, Cantonigròs, Gorizia, Montreux, Senlis, Tours, Varna, Vittorio Veneto. Nel 2016 ha vinto il Gran Premio Europeo in Canto Corale. Nel 2007, ha vinto entrambe le categorie del concorso internazionale per direttori di coro "Mariele Ventre" di Bologna.

Come direttore d'orchestra ha lavorato con l'Orchestra della Toscana, la Camerata di Prato e l'Orchestra Galilei, realizzando progetti monografici con musiche di Pärt, Mozart e Vivaldi.

Attivo come compositore, ha ricevuto commissioni da varie realtà musicali internazionali e sue opere vengono regolarmente eseguite nei più importanti festival corali. Ha vinto primi premi nei concorsi internazionali di Arezzo, Gorizia, Roma, Avellino, Vittorio Veneto.

Invitato come membro di giuria nei più importanti concorsi internazionali di musica corale e composizione, ha tenuto seminari e corsi in Cina (Pechino), Francia (Lione, Rouen, Tours), Gran Bretagna (Bath), Grecia (Preveza), Indonesia (Bandung, Bali, Makkassar), Polonia (Varsavia), Russia (Rostov sul Don), Svizzera (Lucerna), Taiwan (Taipei), Ungheria (Pècs).

Collabora con varie istituzioni culturali nazionali, è direttore artistico delle attività corali della Fondazione Guido d'Arezzo, del progetto nazionale "Voci d'Italia", del Festival di Primavera di Montecatini e del Festival Incontro Polifonico Città di Fano.

Attualmente è docente presso il Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento. Insegna presso la Summer Academy dell'Accademia Chigiana di Siena ed è tutor della Scuola triennale di direzione di coro della Fondazione Guido d'Arezzo.



www.lorenzodonaticompositions.com

info@lorenzodonati.info – info@lorenzodonati.it