

Al coro Aura Artis di Cosenza
e al suo direttore Saverio Tinto

impaziente sole

Canzonette al Sole n. 3

Angelo Poliziano
da Rispetti spicciolati

Lorenzo Donati

$\text{♩} = 120$

Soprano *mf* *mp*
Men-tre ne-gli.oc - chi ____ tuoi ri-splen-de.il so - le, di - spen-sa.il tem - po_

Alto *mf* *mp*
Men-tre ne-gli.oc - chi ____ tuoi ri-splen-de.il so - le, di - spen-sa.il tem - po_

Tenor *mf* *mp*
Men-tre ne-gli.oc - chi ____ tuoi ri-splen-de.il so - le, di - spen-sa.il tem - po_

Bass *mf* *mp*
Men-tre ne-gli.oc - chi ____ tuoi ri-splen-de.il so - le, di - spen-sa.il tem - po_

S *p* *mf*
— che 'ngan-na-to.ha mol - ti, pri-ma ch'e fre - schi ____ gi-gli e le vio - le

A *p* *mf*
— che 'ngan-na-to.ha mol - ti, pri-ma ch'e fre - schi ____ gi-gli e le vio - le

T *p* *mf*
— che 'ngan-na-to.ha mol - ti, pri-ma ch'e fre - schi ____ gi-gli e le vio - le

B *p* *mf*
— che 'ngan-na-to.ha mol - ti, pri-ma ch'e fre - schi ____ gi-gli e le vio - le

10

S ca-schin dal giar - din tu - o san-za.es-ser col - ti. E chi del fal - lo

A ca-schin dal giar - din tu - o san-za.es-ser col - ti. E chi del fal - lo

T ca-schin dal giar - din tu - o san-za.es-ser col - ti. E chi del fal - lo

B ca-schin dal giar - din tu - o san-za.es-ser col - ti. E chi del fal - lo

15

S su - o tar-di si do - le ben si può la - men - tar fra gli.al-tri stol -

A su - o tar-di si do - le ben si può la - men - tar fra gli.al-tri stol -

T su - o tar-di si do - le ben si può la - men - tar fra gli.al-tri stol -

B su - o tar-di si do - le ben si può la - men - tar fra gli.al-tri stol -

20

mp

S ti. bel - la don - na cru - del non — pia - ce, per - der

mp

A ti. A A cru tà non e'l

mp

T ti. bel - la don - na cru - del non — pia - ce, per - der

mp

B ti. A A cru tà non e'l

24

mp

S tem - po chi più più sa spia - ce chi più spia - ce

mp

A e'l a chi più sa più

mp

T tem - po chi più più sa spia - ce chi più spia - ce

mp

B e'l a chi più sa più

27 *p*

S per - der tem - po non — pia - ce a chi più sa

A *p*
spia - ce, chi più sa più

T *p*
8 per - der tem - po non — pia - ce a chi più sa

B *p*
spia - ce, chi più sa più

30 *pp*

S a chi spia-ce per-der tem-po non — pia-ce a chi più sa

A *pp*
spia - ce

T *pp*
8 a chi spia-ce per-der tem-po non — pia - ce

B *pp*
spia - ce chi più sa più spia - ce,

34 *pp*
S a chi spia-ce m
pp
A m
pp
T m
B *p* *pp*
più sa più spia - ce m

39 *ritardando*
S
A
T
B