

# Baffo Gino e Coda Bruno

testo e musica di LORENZO DONATI

$\text{♩} = 80$

Voce

Il gat-to Gi-no.a-ve-va.i baf-fi mol-to  
ca-ne con la co-da mol-to

Pianoforte

4

lun - ghi e lui pen - sa - va d'es-ser sem-pre il più bel - lo, di-ce-va: "Ehi tu, guar-da qua\_\_ che  
gran - de di no-me Bru-no, lui cre - de - va d'es-ser me - glio, di-ce-va: !Ehi tu, guar-da qua\_\_ che

Pf.

9

baf - fi che io ho, bel - lo co - me me\_\_ al  
co - da che io ho, bel - lo co - me me\_\_ al

Pf.

13

1. 2.

mon - do non ce n'è." Ma c'e-ra.un n'è." E quei

Pf.

17

due un di si mi - se - ro.a lot - tar per de - ci - de-re.il più

Pf.

22

bel - lo del quar - tier. MIAU MIAU  
BAU BAU

Pf.

25

MIAU MIAU MIAU MIAU MIAU MIAU MIAU MIAU  
BAU BAU BAU BAU BAU BAU BAU BAU E giun-se.in-

Pf.

28

fi - ne un bel lu - po gran - de. e gros - so, con baf - fi lun - ghi. e u - na co - da gi - gan - te - sca, lui ri - cor -

32

dò a bru - no. e Gi - no che nel mon - do, è l'a - mi - ci - zia che ci può ren - der più bel - li.

36

Ehi tu, guar - da qua - che bel - li tut - ti. as - siem. Can - ta in -

41

sie - me. a noi - e fe - sta si fa - rà!